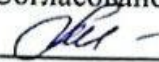


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа села Бурибай
муниципального района Хайбуллинский район
Республики Башкортостан

Рассмотрено на МО:


Чекменева С.А.
руководитель ШМО
Протокол №1
28 августа 2023 г

Согласовано:


Титова С.Р.
зам.директора по УВР
29 августа 2023 г

Утверждаю:


Зброя Ю.А.
директор МАОУ СОШ
села Бурибай
Приказ № 255 - ОД от
30 августа 2023 г

Рабочая программа

внеурочной деятельности «Изобразительное искусство»

Направление: художественно – эстетическое творческое

Уровень, класс: НОО, 3 класс

Срок реализации: 1 уч.год

Учитель: Бикбова А.Х.

с. Бурибай, 2023 год

1. Планируемые результаты

В результате реализации программы у обучающихся будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

Учащиеся научатся:

- различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;
- освоение основ изобразительной и художественно-конструкторской деятельности;
- изображение с натуры, по памяти и воображению;
- выбор и применение выразительных средств для реализации замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании;
- использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных и прикладных техник, а также их сочетания: аппликации, коллажа. Бумажной пластики, плетения, мозаики, моделирования, конструирования и рисования;
- участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства и работ учащихся;
- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту, образец; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

Учащиеся получают возможность научиться:

- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы)
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск информации, создание образа объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления, выбор материалов и инструментов, реализация замысла, корректировка, представление своей работы);
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.
- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия).
- создавать простые композиции на заданную тему;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру.

Программа внеурочной деятельности рассчитана на 17 занятий.

1. Содержание курса внеурочной деятельности

Раздел	Содержание курса внеурочной деятельности	Формы организации внеурочной деятельности	Виды деятельности учащихся
--------	--	---	----------------------------

1	Основы изобразительной грамоты	традиционные, комбинированные и практические занятия (с использованием различных классических и интерактивных приёмов);	Рисование с натуры
2	Декоративно-прикладное искусство	традиционные, комбинированные и практические занятия (с использованием различных классических и интерактивных приёмов);	рисование по теме и иллюстрирование (композиция)
3	Учимся у матеров!	традиционные, комбинированные и практические занятия (с использованием различных классических и интерактивных приёмов);	беседы об изобразительном искусстве с применением мультимедийных пособий по ИЗО
4	Чудеса из бумаги	традиционные, комбинированные и практические занятия (с использованием различных классических и интерактивных приёмов);	Дизайн(работа с бумагой и другими материалами)

2. Учебно- тематический план

№	Раздел, тема	Количество часов
1	Основы изобразительной грамоты	5
2	Декоративно-прикладное искусство	1
3	Учимся у матеров!	7
4	Чудеса из бумаги	4

3. Поурочное планирование

№ п/п	Тема урока.	Количество часов	Планируемая дата проведения урока(по неделям)	Фактическая дата проведения урока	Примечания
1	«Осенние листья»	1	04.09.		
2	«Дары осени». Осенний натюрморт. Рисование с натуры	1	18.09.		
3	«Уж небо осенью дышало...»	1	02.10.		
4	«И снова осень...». Рисование по представлению	1	16.10.		
5	Рисование по памяти и представлению «Скачущая лошадь»	1	13.11.		
6	Откуда пришла матрёшка? Техника исполнения «Полхов-Майдан»	1	27.11.		
7	«Птицы». Рисование по образцу	1	11.12.		
8	«Животные». Рисование по образцу, по представлению	1	25.11.		
9	«В мире животных». Рисование по образцу, по памяти и по представлению	1	29.01.		
10	Путешествие в подводный мир	1	12.02.		
11	Сказочные цветы. Декоративное рисование по воображению	1	26.02.		
12	Сказочная птица. Декоративное рисование по воображению	1	11.03.		
13	По следам героев сказок... Знакомство с иллюстрацией. Рисование по воображению	1	01.04		
14	Вальс цветов. Знакомство с видами и техниками работы с бумагой	1	15.04.		

15	Вальс цветов. Работа с бумагой	1	29.04.		
16	Вальс цветов. Работа с бумагой	1	13.05.		
17	Вальс цветов. Работа с бумагой	1	20.05.		
	Итого	17часов			